**dráMA 11 PROGRAM**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NAP** | **ÓRA** | **ELŐADÁS** | **TÁRSULAT** | **IDŐTARTAM** | **HELYSZÍN** |
| **HÉTFŐ**  szept. 16. | 17:00 | **Karcolások**  Szöveg és kép  Kiállítás | Péter Beáta és a Nagy István Művészeti Iskola diákjai | A fesztivál teljes időtartama alatt megtekinthető | stúdiótér |
| 17:00 | Nézőbarát interaktív előadás Perényi Balázzsal |  | 1 óra 30 perc | dráMÁzó |
| 18:30 | Kritikaíró műhelymunka | Oana Cristea Grigorescu | 30 perc | 74-es terem |
| 18:45 | **MEGNYITÓ** |  | 10 perc | dráMÁzó |
| 19:00 | Székely Csaba:  **Semmit se bánok**  (r: Lendvai Zoltán) | Szatmárnémeti Északi Színház Harag György Társulat | 1 óra 40 perc | nagyterem |
| 21:45 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
| **KEDD**  szept. 17 | 11:00 | Kritikaíró műhelymunka | Oana Cristea Grigorescu | 2 óra | 74-es terem |
|  | 18:00 | Bartis Attila: **Romlás**  (r: Mátyás Zsolt Imre) | Csiky Gergely Állami Magyar Színház, Temesvár | 1 óra 35 perc | stúdióterem |
|  | 19:40 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
|  | 20:30 | Székely Csaba:  **Nu chiar 1918**  (r: Cristian Ban) | Andrei Mureșanu Színház, Sepsiszentgyörgy | 1 óra 10 perc | színpadi stúdió |
| **SZERDA**  szept. 18. | 11:00 | Kritikaíró műhelymunka | Dálnoky Réka | 2 óra | 74-es terem |
| 17:00 | T.E.A. Győrfi Katával | vezeti: Dálnoky Réka | 45 perc | dráMÁzó |
| 18:00 | Győrfi Kata:  **Love me tinder**  (r: Adina Lazăr) | Reactor de creație și experiment, Kolozsvár | 1 óra 10 perc | stúdióterem |
| 19:15 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
| 20:00 | Matei Vișniec:  **Migraaaanți sau Prea suntem mulți în aceeași barcă**  (r: Sandu Grecu) | „Satiricus” I. L. Caragiale Nemzeti Színház, Kisjenő, Moldova | 2 óra | színpadi stúdió |
| 22:10 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
| **CSÜTÖRTÖK**  szept. 19. | 11:00 | Kritikaíró műhelymunka | Iulia Popovici | 2 óra | 74-es terem |
| 18:00 | Matei Vișniec: **Napnyugat expressz**  (r: Zakariás Zalán) | Szigligeti Színház, Nagyvárad | 1 óra 40 perc | nagyterem |
| 19:45 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
| 20:30 | Gianina Cărbunariu:  **Kebab**  (r: Daniel Iordan) | Matei Vișniec Városi Színház, Suceava | 1 óra 35 perc | stúdióterem |
| 22:10 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
| **PÉNTEK**  szept. 20. | 11:00 | Kritikaíró műhelymunka | Andrei Vornicu | 2 óra | 74-es terem |
| 18:00 | T.E.A. Hatházi Andrással | vezeti: Bartha Lóránd | 45 perc | dráMÁzó |
| 19:00 | Hatházi András:  **Kovács János meghal**  (r: Zakariás Zalán) | Tomcsa Sándor Színház, Székelyudvarhely | 1 óra 10 perc | színpadi stúdió |
| 20:15 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
| **SZÍNHÁZUNK ÉJSZAKÁJA** | 21:00 | Kór-Társak koncert | Yorick Stúdió, Marosvásárhely | 1 óra 30 perc | stúdióterem |
|  | 24:00 | Lakatos Ilona és Könczei Csilla: **Ilonka**  (r: Palocsay Kisó Kata) | Babeș-Bolyai Tudományegyetem Színház és TV kar/Váróterem Projekt | 1 óra 20 perc | színpadi stúdió |
| **SZOMBAT**  szept. 21. | 11:00 | NAPPALI PROGRAMOK |  |  |  |
| A MAGYAR DRÁMA NAPJA | 12:00 | Benedek Elek és Kolozsvári Grandpierre Emil nyomán: **Béka-királykisasszony**  (r: Lukács Emőke) | Udvarhely Bábműhely, Tomcsa Sándor Színház, Székelyudvarhely | 50 perc | színpadi stúdió |
|  | 13:00 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
|  | 16:00 | Nézőbarát interaktív előadás Varga Anikóval |  | 1 óra 30 perc | dráMÁzó |
|  | 18:00 | T.E.A. Dálnoky Csillával | vezeti: Bartha Lóránd | 45 perc | dráMÁzó |
|  | 19:00 | Lovassy Cseh Tamás: **Románia 100**  (r: Lovassy Cseh Tamás) | Váróterem Projekt, Kolozsvár | 1 óra 20 perc | stúdióterem |
|  | 20:30 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
|  | 21:00 | Háy János:  **A halottember**  (r: Kányádi Szilárd) | Csíki Játékszín, Csíkszereda | 1 óra 10 perc | színpadi stúdió |