**dráMA 11 PROGRAM**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NAP** | **ÓRA** | **ELŐADÁS** | **TÁRSULAT** | **IDŐTARTAM** | **HELYSZÍN** |
| **HÉTFŐ**szept. 16. | 17:00 | **Karcolások**Szöveg és képKiállítás | Péter Beáta és a Nagy István Művészeti Iskola diákjai | A fesztivál teljes időtartama alatt megtekinthető | stúdiótér |
| 17:00 | Nézőbarát interaktív előadás Perényi Balázzsal |  | 1 óra 30 perc | dráMÁzó |
| 18:30 | Kritikaíró műhelymunka | Oana Cristea Grigorescu | 30 perc | 74-es terem |
| 18:45 | **MEGNYITÓ** |  | 10 perc | dráMÁzó |
| 19:00 | Székely Csaba: **Semmit se bánok** (r: Lendvai Zoltán) | Szatmárnémeti Északi Színház Harag György Társulat | 1 óra 40 perc | nagyterem |
| 21:45 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
| **KEDD**szept. 17 | 11:00 | Kritikaíró műhelymunka | Oana Cristea Grigorescu | 2 óra | 74-es terem |
|  | 18:00 | Bartis Attila: **Romlás** (r: Mátyás Zsolt Imre) | Csiky Gergely Állami Magyar Színház, Temesvár | 1 óra 35 perc | stúdióterem |
|  | 19:40 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
|  | 20:30 | Székely Csaba: **Nu chiar 1918** (r: Cristian Ban) | Andrei Mureșanu Színház, Sepsiszentgyörgy | 1 óra 10 perc | színpadi stúdió |
| **SZERDA**szept. 18. | 11:00 | Kritikaíró műhelymunka | Dálnoky Réka | 2 óra | 74-es terem |
| 17:00 | T.E.A. Győrfi Katával | vezeti: Dálnoky Réka | 45 perc | dráMÁzó |
| 18:00 | Győrfi Kata: **Love me tinder** (r: Adina Lazăr) | Reactor de creație și experiment, Kolozsvár | 1 óra 10 perc | stúdióterem |
| 19:15 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
| 20:00 | Matei Vișniec:  **Migraaaanți sau Prea suntem mulți în aceeași barcă** (r: Sandu Grecu) | „Satiricus” I. L. Caragiale Nemzeti Színház, Kisjenő, Moldova | 2 óra | színpadi stúdió |
| 22:10 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
| **CSÜTÖRTÖK**szept. 19. | 11:00 | Kritikaíró műhelymunka | Iulia Popovici | 2 óra | 74-es terem |
| 18:00 | Matei Vișniec: **Napnyugat expressz** (r: Zakariás Zalán) | Szigligeti Színház, Nagyvárad | 1 óra 40 perc | nagyterem |
| 19:45 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |   |
| 20:30 | Gianina Cărbunariu: **Kebab** (r: Daniel Iordan) | Matei Vișniec Városi Színház, Suceava | 1 óra 35 perc | stúdióterem |
| 22:10 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
| **PÉNTEK**szept. 20. | 11:00 | Kritikaíró műhelymunka | Andrei Vornicu | 2 óra | 74-es terem |
| 18:00 | T.E.A. Hatházi Andrással | vezeti: Bartha Lóránd | 45 perc | dráMÁzó |
| 19:00 | Hatházi András: **Kovács János meghal** (r: Zakariás Zalán) | Tomcsa Sándor Színház, Székelyudvarhely | 1 óra 10 perc | színpadi stúdió |
| 20:15 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
| **SZÍNHÁZUNK ÉJSZAKÁJA** | 21:00 | Kór-Társak koncert | Yorick Stúdió, Marosvásárhely | 1 óra 30 perc | stúdióterem |
|  | 24:00 | Lakatos Ilona és Könczei Csilla: **Ilonka** (r: Palocsay Kisó Kata) | Babeș-Bolyai Tudományegyetem Színház és TV kar/Váróterem Projekt | 1 óra 20 perc | színpadi stúdió |
| **SZOMBAT**szept. 21. | 11:00 | NAPPALI PROGRAMOK |  |  |  |
| A MAGYAR DRÁMA NAPJA | 12:00 | Benedek Elek és Kolozsvári Grandpierre Emil nyomán: **Béka-királykisasszony** (r: Lukács Emőke) | Udvarhely Bábműhely, Tomcsa Sándor Színház, Székelyudvarhely | 50 perc | színpadi stúdió |
|  | 13:00 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
|  | 16:00 | Nézőbarát interaktív előadás Varga Anikóval |  | 1 óra 30 perc | dráMÁzó |
|  | 18:00 | T.E.A. Dálnoky Csillával | vezeti: Bartha Lóránd | 45 perc | dráMÁzó |
|  | 19:00 | Lovassy Cseh Tamás: **Románia 100** (r: Lovassy Cseh Tamás) | Váróterem Projekt, Kolozsvár | 1 óra 20 perc | stúdióterem |
|  | 20:30 | Közönségtalálkozó |  | 30 perc |  |
|  | 21:00 | Háy János: **A halottember** (r: Kányádi Szilárd) | Csíki Játékszín, Csíkszereda | 1 óra 10 perc | színpadi stúdió |